

#12
INFOS TECHNIQUES
format 11,5 x 15,5 cm
couverture cartonnée
avec découpe ronde
32 pages en 2 pantones
prix de vente 9 €
parution 15 septembre 2026
ISBN 9782492476235

La Grue de Platon

« Tout classement est fragile et mouvant, alors, restons prudents… »

Si la grue, qu'on dit si intelligente, devait classer le monde animal, d'où partirait-elle ? D'elle-même ? Et nous, où serions-nous alors ? Une fable qui invite au décentrement pour rappeler, au-delà de ce qui divise, ce qui nous rassemble.





Éva Offredo est autrice et illustratrice. Marquée par une enfance passée en Afrique du Sud, elle développe très tôt un goût pour les récits d'ailleurs et l'observation des autres. Elle écrit et illustre principalement pour la jeunesse, collaborant entre autres avec Maison Georges, À pas de loups et Didier Jeunesse. Attachée aux techniques d'impression, avec une prédilection pour la sérigraphie et la risographie, elle conçoit ses projets dans une attention constante à la forme. Elle enseigne le design graphique au Pôle supérieur de design du Limousin.

★ prix Sorcières 2022 et 2025
★ sélection festival Gribouillis 2025
★ sélection outstanding picturebooks Bologne 2025
★ Bologna Ragazzi Award 2021

Bibliographie sélective

- *Mon nom est Billy des nuages* Maison Georges, 2024
- *Yahho Japon !* Maison Georges, 2021
- *Deux pingouins* À pas de loups, 2021
- *Paraquoi* À pas de loups, 2019



Amoureuse des images et des mots, **Alice Brière-Haquet** enseigne la littérature et l'histoire de l'art avant de découvrir le monde des livres pour la jeunesse. Depuis, elle écrit à plein temps : des contes, des romans, des poèmes, de la fiction ou du réel… Ses livres sont aujourd'hui traduits dans une vingtaine de langues et ont reçu de nombreux prix, dont un New York Times Award. Elle a soutenu en 2016 une thèse de doctorat en Littérature Comparée à l'Université Paris-Sorbonne sur les réécritures des contes de Charles Perrault.

Bibliographie sélective

- *Politique des contes : il était une fois Perrault aujourd'hui…* Classiques Garnier, 2021
- *Nuit blanche* Les Grandes Personnes, 2021
- *Phalaina* éditions Le Rouergue, 2020
- *Le Si Petit Roi* éditions HongFei, 2019
- *Dans la Lune* éd. Gautier-Languereau, 2019
- *Le Ballon de Zébulon* éditions MeMo, 2017
- *Nina* éditions Gallimard Giboulées, 2015
- *Mme Eiffel* éditions Frimousse, 2015
- *1, 2, 3 banquise* éditions MeMo, 2014
- *La Princesse qui n'aimait pas les princes* éditions Actes Sud, 2010



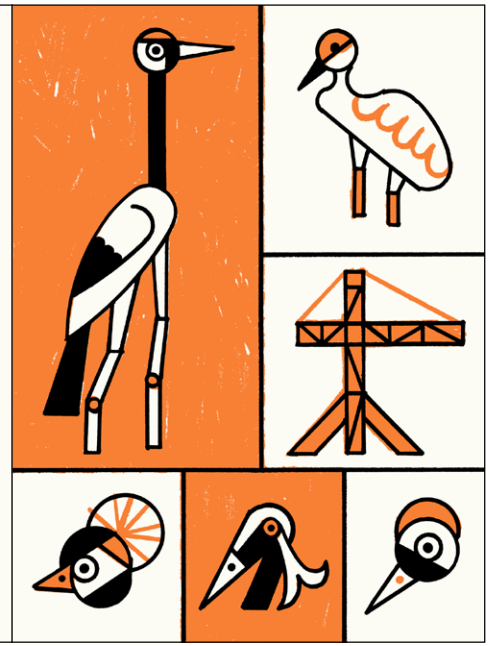
PLATON

Platon, élève de Socrate dont il reprend le travail, est l'un des premiers philosophes grecs de l'Antiquité. On en fait même parfois l'inventeur de la philosophie ! Il est vrai que son œuvre couvre un vaste ensemble des questions qui vont occuper largement la pensée occidentale, en mettant notamment au centre de sa quête le beau, le bien et le vrai… Sa méthode en forme de dialogues marque aussi profondément la discipline : ce n'est pas la réponse qui compte, mais la capacité de la pensée à reconnaître ses erreurs et à avancer.

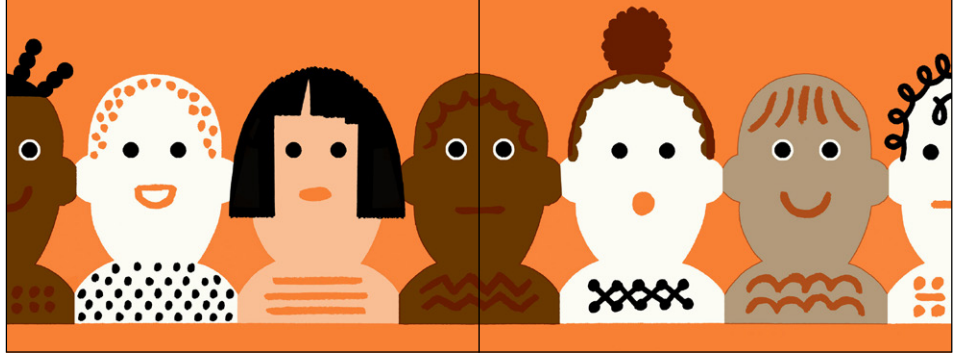
Cela aurait-il du sens ?
Non.



Pour classer, il faut du concret :
aucun monde ne s'organise
à partir de notre nombril.



Des « toi » qui sont autant de « moi ».



Il est si facile de dire des bêtises,
même pour les cerveaux les plus forts
comme ceux des grues et des philosophes.



DIFFUSION ET DISTRIBUTION **Serendip** . 21 bis rue Arnold Géraux 93450 L'Île-St-Denis . 01 40 38 18 14 . contact@serendip-livres.fr . gencod dilicom 3019000119404

RELATIONS PRESSE ET LIBRAIRIE **Inès Bahans et Lucie Fournier** . communication@lesardentes.fr / éditions 3œil . **www.3oeil.fr**

revue de presse
PHILONIMO

Quotidien.

“Des objets intrigants ! “
“C’est de la philo
et c’est limpide!“
Ambre Chalumeau

france inter

“Comment parler de
philosophie aux enfants ?
La collection Philonimo
aux éditions 3œil réussit
à entraîner les jeunes lecteurs
à se poser des questions
sur des thèmes variés comme
la liberté, la pleine conscience,
le destin.“
Patricia Martin

france culture

“Ces petits livres illustrés
relèvent un défi de taille :
comment faire faire de la
philosophie aux enfants ?“
Marie Sorbier

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS
Actualités et nouveautés du livre pour la jeunesse

“Le jeune lecteur ne sera pas intimidé par ces grands noms mais profitera de ces leçons de sagesse grâce à la limpidité d’exposés succincts, à sa familiarité avec les figures animales qui portent les paraboles, et à une illustration belle et expressive, due chaque fois à des artistes différents, soucieux de porter au mieux le propos.“
C.H.

“Un pari audacieux pour cette collection exigeante, accessible aux plus petits.“
Mariane Olivier

POMME d’API



revue de presse PHILONIMO

france inter

“Une merveilleuse collection pour apprendre et comprendre les concepts philosophiques“
Coup de cœur d’Eva Roque

Ricochet

“Associer avec tant d’intelligence, d’humour et d’élégance le message philosophique au format livre pour enfant ouvre la réflexion à tous, petits ou grands, et **on attend avec impatience les prochains titres de cette collection**“
Danielle Bertrand

Paris MÔMES

“... une ambitieuse collection dont les héros sont des animaux, qui, avec humour en très peu de mots, explore des thèmes philosophiques à hauteur de tout-petits “

LH LIVRESHEBDO

“La toute nouvelle collection de l’éditeur 3œil propose d’initier les touts-petits à la philosophie...“
“Si, si, c’est possible et même très réjouissant !“
Fabienne Jacob



PHILONIMO

grands philosophes pour petits lecteurs

