



#8

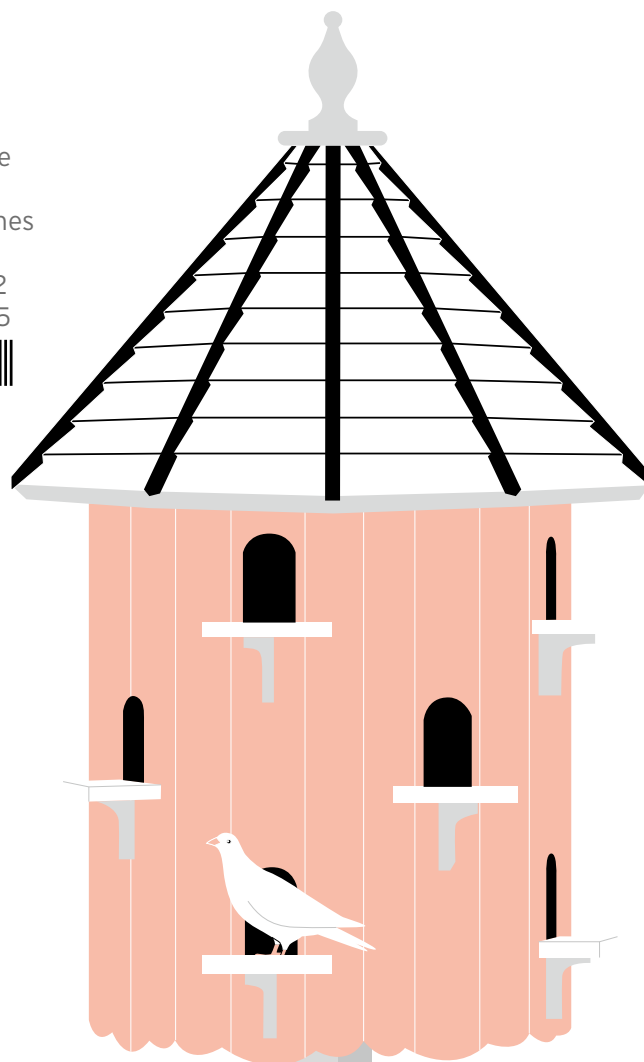
INFOS TECHNIQUES  
format 11,5 x 15,5 cm  
couverture cartonnée  
avec découpe ronde  
24 pages en 2 pantones  
prix de vente 9 €  
parution 2 sept. 2022  
ISBN 9782492476075



## La Colombe de Kant

« Une colombe s'envole,  
vole et virevolte. »

Une colombe, ivre de ses ailes, pense qu'elle serait bien plus libre si elle n'avait pas à affronter l'air et ses caprices. Elle ignore que c'est justement lui qui la porte, et que le vol, comme la pensée, doit s'appuyer sur la réalité pour pouvoir pleinement se déployer.



**Émilie Vast** Illustratrice, autrice et plasticienne. Diplômée de L'ESAD de Reims en 2002. Émilie Vast joue avec les lignes pures, la couleur en aplat et le contraste. Inspirée par les arts graphiques du passé, amoureuse de la nature, elle met en scène plantes et animaux, comme autant de personnages venant raconter leurs histoires dans des illustrations stylisées, douces et poétiques. Ses livres sont principalement édités chez MeMo et coéditeur un peu partout dans le monde. *La Colombe de Kant* dans la collection Philonimo est son premier livre avec les éditions 3œil.

★ prix Pitchou 2019

★ Bologna Ragazzi Award 2010

### Bibliographie sélective

- *Je confonds tout !* MeMo, 2021
- *Pas pareil* MeMo, 2021
- *La Maison de l'ourse et tout ce qu'elle contient* MeMo, 2020
- *Je veux un super-pouvoir* MeMo, 2020
- *Engloutis!* MeMo, 2019
- *Moi, j'ai peur du loup* MeMo, 2018
- *Petit à Petit* MeMo, 2013
- *L'Herbier, arbres feuillus d'Europe* MeMo, 2009

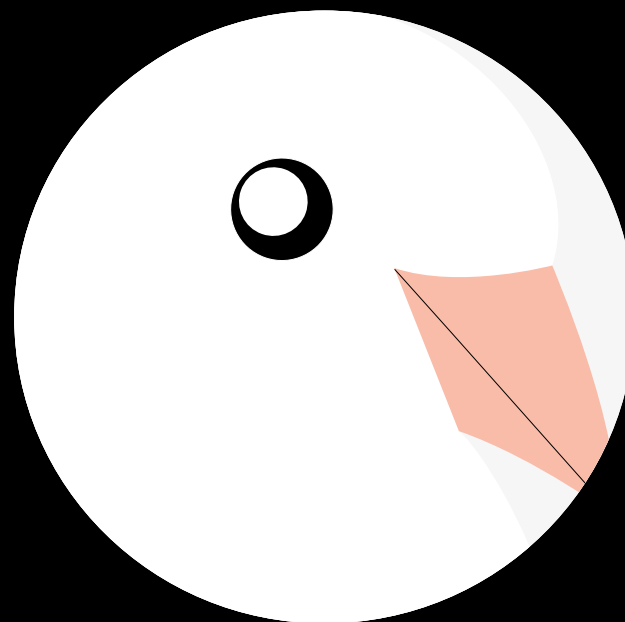




Amoureuse des images et des mots, **Alice Brière-Haquet** enseigne la littérature et l'histoire de l'art avant de découvrir le monde des livres pour la jeunesse. Depuis, elle écrit à plein temps : des contes, des romans, des poèmes, de la fiction ou du réel... Ses livres sont aujourd'hui traduits dans une vingtaine de langues et ont reçu de nombreux prix, dont un New York Times Award en 2015. Complice de Raphaële Enjary et Olivier Philipponneau depuis les débuts, 3œil lui a naturellement confié le texte de ses premiers ouvrages.

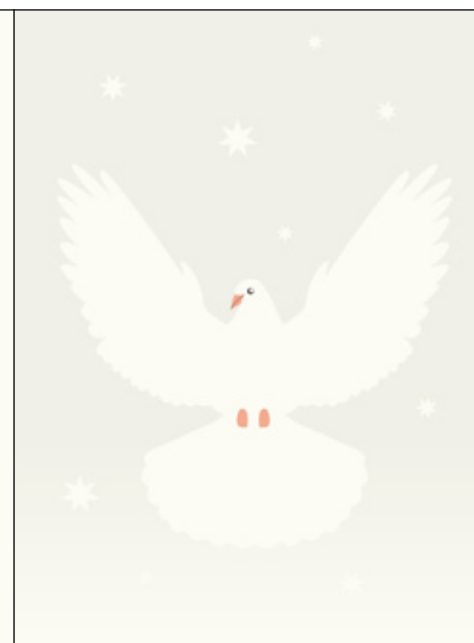
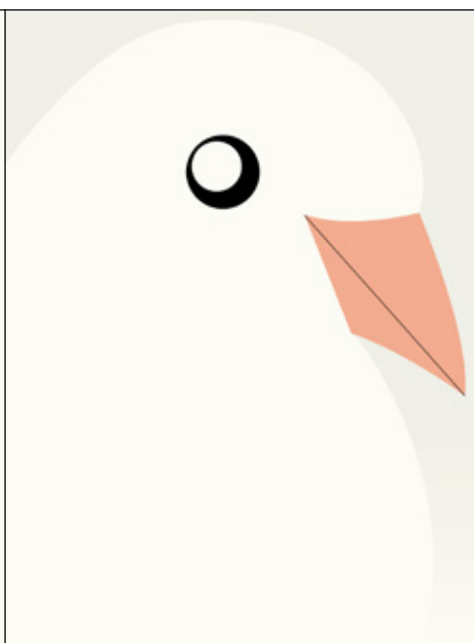
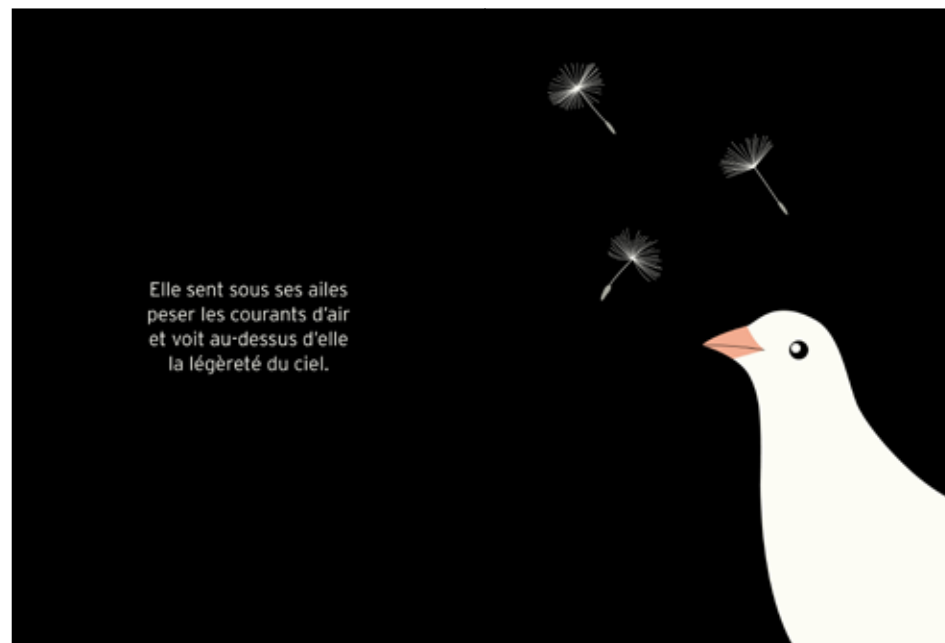
#### **Bibliographie sélective**

- *Nuit blanche* Les Grandes Personnes, 2021
- *Phalaina* éditions Le Rouergue, 2020
- *Le Si Petit Roi* éditions HongFei, 2019
- *Dans la Lune* éd. Gautier-Languereau, 2019
- *La Vénus de Pierre* éditions Elan Vert, 2018
- *Tangram* éditions 3œil, 2017
- *Le Ballon de Zébulon* éditions MeMo, 2017
- *Nina* éditions Gallimard Giboulées, 2015
- *Mme Eiffel* éditions Frimousse, 2015
- *1, 2, 3 banquise* éditions MeMo, 2014
- *La Princesse qui n'aimait pas les princes* éditions Actes Sud, 2010



# KANT

**Kant** est un philosophe des Lumières. Il naît et passe toute sa vie dans une petite ville de Prusse-Orientale qui se situe aujourd'hui en Russie. Avec sa *Critique de la raison pure*, il opère dans le monde des idées le même renversement que Copernic dans celui des astres. L'homme tourne autour du soleil, non l'inverse, et il tourne aussi autour de son objet d'étude : c'est à partir de son expérience qu'il interroge le réel, et ce qu'il ne peut saisir relève de la croyance, et non de la science. Sans le réel, le savoir tombe, comme la colombe.



# revue de presse **PHILONIMO**



**“Ces petits livres illustrés relèvent un défi de taille : comment faire faire de la philosophie aux enfants ?”**  
Marie Sorbier



**“La toute nouvelle collection de l'éditeur 3œil propose d'initier les tous-petits à la philosophie...”**  
**“Si, si, c'est possible et même très réjouissant !”**  
Fabienne Jacob



**“À offrir d'urgence à tous les enfants de notre entourage”**  
Alice Herman et Aurélie Cauchie



**“Le jeune lecteur ne sera pas intimidé par ces grands noms mais profitera de ces leçons de sagesse grâce à la limpidité d'exposés succincts, à sa familiarité avec les figures animales qui portent les paraboles, et à une illustration belle et expressive, due chaque fois à des artistes différents, soucieux de porter au mieux le propos.”**  
C.H.



# revue de presse PHILONIMO

## Le Point Culture

**“Notre coup de cœur  
jeunesse de la semaine”**  
Sophie Pujas

## Paris MÔMES

**“... une ambitieuse collection  
dont les héros sont des  
animaux, qui, avec humour  
en très peu de mots, explore  
des thèmes philosophiques  
à hauteur de tout-petits ”**



**“Des petits livres  
pour des petites mains  
mais à regarder ensemble  
pour réfléchir sur le message  
de nos concepteurs”**  
Al. De.

## Ricochet

**“Associer avec tant  
d’intelligence, d’humour  
et d’élégance le message  
philosophique au format livre  
pour enfant ouvre la réflexion  
à tous, petits ou grands,  
et on attend avec impatience  
les prochains titres  
de cette collection”**  
Danielle Bertrand

Exposition Philonimo présentée au salon du livre de Troyes en 2021.





# PHILONIMO

grands philosophes pour petits lecteurs

