



#9

INFOS TECHNIQUES
format 11,5 x 15,5 cm
couverture cartonnée
avec découpe ronde
32 pages en 2 pantones
prix de vente 9 €
parution 3 mars 2023
ISBN 9782492476082



Le Loup de Hobbes

« Au loup! Au loup!
crie l'enfant qui s'ennuie. »

Qui sont les loups pour l'homme?
Et s'il s'agissait des autres hommes?
Mais nous avons une arme que les loups
n'ont pas : les mots, qui vont fonder
les lois et les états. Une histoire qui permet
de s'interroger sur les principes de la vie
en société.



Herbéra collabore après des études aux Beaux-arts de Toulouse et Marseille, avec des compagnies de théâtre et de danse, pour lesquelles elle réalise scénographies, costumes, masques et marionnettes. Elle développe en parallèle un travail de dessin et d'illustration mêlant des techniques diverses. Passant de la boîte noire des salles de spectacle à la page blanche, elle publie en 2010 son premier album pour la jeunesse. Elle se consacre depuis au métier d'auteure-illustratrice. Elle dessine également pour la presse, réalise des affiches et expérimente autour des techniques de la gravure.

- ★ Prima Opera, Bologna Ragazzi Award 2011
- ★ Prix premier album, Salon de Montreuil 2010

Bibliographie sélective

- *Dans la forêt* MeMo, 2020
- *Les trois bons amis À pas de loup*, 2018
- *Le pou du ciel Le port a jauni*, 2017
- *Sorcière blanche À pas de loup*, 2016
- *L'heure bleue* MeMo, 2014
- *Tchon Tchon Bleu* MeMo, 2013
- *Denys l'Aréopagite et le nom de Dieu* Petits Platons, 2012
- *Monsieur Cent Têtes* MeMo, 2010





Amoureuse des images et des mots, **Alice Brière-Haquet** enseigne la littérature et l'histoire de l'art avant de découvrir le monde des livres pour la jeunesse. Depuis, elle écrit à plein temps : des contes, des romans, des poèmes, de la fiction ou du réel ...mais toujours pour les enfants. Ses livres sont aujourd'hui traduits dans une vingtaine de langues et ont reçu de nombreux prix, dont un New York Times Award. En 2016, elle a soutenu une thèse de doctorat en Littérature Comparée à l'Université Paris-Sorbonne sur les réécritures des contes de Charles Perrault.

Bibliographie sélective

- *Nuit blanche* Les Grandes Personnes, 2021
- *Phalaina* éditions Le Rouergue, 2020
- *Le Si Petit Roi* éditions HongFei, 2019
- *Dans la Lune* éd. Gautier-Languereau, 2019
- *Tangram* éditions 3œil, 2017
- *Le Ballon de Zébulon* éditions MeMo, 2017
- *Nina* éditions Gallimard Giboulées, 2015
- *Mme Eiffel* éditions Frimousse, 2015
- *1, 2, 3 banquise* éditions MeMo, 2014
- *La Princesse qui n'aimait pas les princes* éditions Actes Sud, 2010



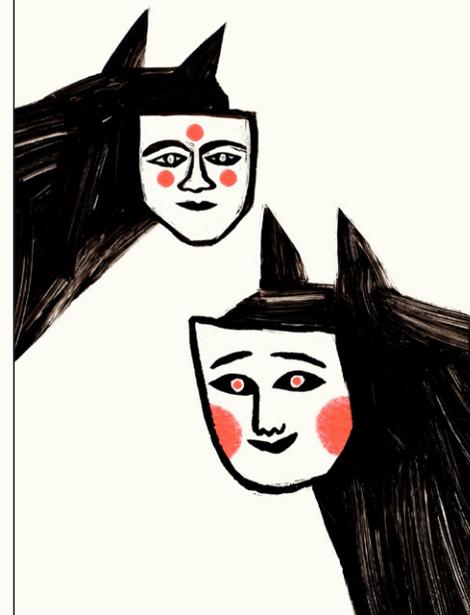
HOBBES

Hobbes est un philosophe anglais du XVII^e siècle qui voyagea beaucoup en Europe, pour le plaisir, ou en exil. Son œuvre majeure, *Le Léviathan*, fit scandale : il y fonde la légitimité des dirigeants sur autre chose que la religion. Selon lui l'homme est sorti de l'état de nature pour entrer dans un état de raison où il abdique sa liberté au profit d'un système capable de le protéger : la société. Bien que sa pensée soit régulièrement accusée d'autoritarisme, elle fonde la politique moderne avec l'idée qu'un contrat relie le peuple et ses dirigeants.

« Au loup! Au loup! »
crie l'enfant qui s'ennuie.



Où sont les loups?
Qui sont-ils?



Ont-ils forcément de grandes jambes,
de grands yeux, de grandes dents?



Les mots remplacent alors les armes
et la langue devient
plus puissante que les dents.



revue de presse PHILONIMO

Le Point Culture

“Notre coup de cœur
jeunesse de la semaine”
Sophie Pujas

Paris MÔMES

“... une ambitieuse collection
dont les héros sont des
animaux, qui, avec humour
en très peu de mots, explore
des thèmes philosophiques
à hauteur de tout-petits ”

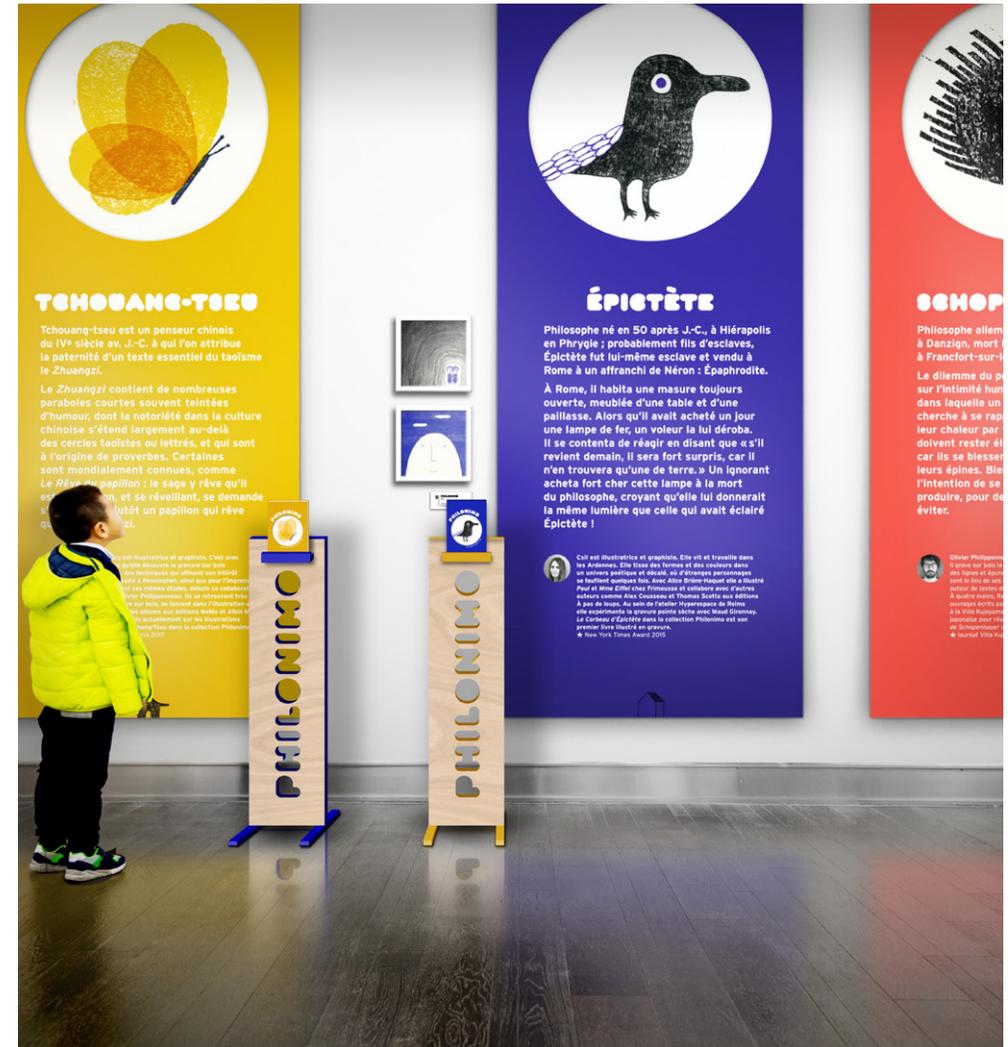
LIT

“Des petits livres
pour des petites mains
mais à regarder ensemble
pour réfléchir sur le message
de nos concepteurs”
Al. De.

Ricochet

“Associer avec tant
d’intelligence, d’humour
et d’élégance le message
philosophique au format livre
pour enfant ouvre la réflexion
à tous, petits ou grands,
et on attend avec impatience
les prochains titres
de cette collection”
Danielle Bertrand

Exposition Philonimo présentée au salon du livre de Troyes en 2021.



revue de presse **PHILONIMO**



"Ces petits livres illustrés relèvent un défi de taille : comment faire faire de la philosophie aux enfants ?"
Marie Sorbier



"La toute nouvelle collection de l'éditeur 3œil propose d'initier les tous-petits à la philosophie..."
"Si, si, c'est possible et même très réjouissant !"
Fabienne Jacob



"À offrir d'urgence à tous les enfants de notre entourage"
Alice Herman et Aurélie Cauchie



"Le jeune lecteur ne sera pas intimidé par ces grands noms mais profitera de ces leçons de sagesse grâce à la limpidité d'exposés succincts, à sa familiarité avec les figures animales qui portent les paraboles, et à une illustration belle et expressive, due chaque fois à des artistes différents, soucieux de porter au mieux le propos."
C.H.



PHILONIMO

grands philosophes pour petits lecteurs

